



MODALITA' DI APPLICAZIONE

Preparazione Supporto: Pulire il supporto e riempire eventuali grosse asperità con stucco riempitivo Metro Stuc.

- 1° Fase** Applicare una mano di lavabile Metro Wash a perfetta copertura del supporto con *Pennello Klimt* o *Rullo Magritte*.
- 2° Fase** Applicare una mano di **Tribal** con *Pennello Klimt*, incrociando le pennellate e distribuendo i fioculi in maniera uniforme.
- 3° Fase** Dopo 5-15 minuti*, passare sulla superficie con *Spatola Van Gogh*, schiacciando i fioculi per creare la caratteristica puntinatura bianca.

CARATTERISTICHE TECNICHE	
Destinazione	Interno / Esterno
Stato Fisico	Liquido
Diluizione	Pronto all'uso
Resa	6-8 m²/l (una mano)
Consumo consigliato al m²	0,166-0,125 l
Essiccazione / Indurimento a 23°C	8-10 ore*
Attrezzatura	<i>Pennello Velatura Klimt</i> e <i>Spatola Plastica Van Gogh</i>

*I tempi di essiccazione variano in funzione delle condizioni ambientali in cui si opera.

PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

Preparación del soporte: Limpiar el soporte y, si hay asperezas de considerable importancia, eliminarlas con un emplaste de relleno Metro Stuc.

- 1ª Fase** Aplicar una capa de tintura lavable Metro Wash, recubriendo perfectamente el soporte con un Pincel Klimt o un Rodillo Magritte.
- 2ª Fase** Aplicar una capa **Tribal** con un Pincel Klimt, cruzando las pinceladas y distribuyendo los fioculos uniformemente.
- 3ª Fase** Pasados 5-15 minutos*, pasar una Llana Van Gogh sobre la superficie, aplastando los fioculos para crear el característico moteado blanco.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS	
Usos	Interiores / Exteriores
Estado físico	Líquido
Dilución	Listo para su empleo
Rendimiento	6-8 m²/l (una capa)
Consumo recomendado por m²	0,166-0,125 l
Secado / Endurecimiento a 23°C	8-10 horas*
Herramientas	Pincel Veladura Klimt y Llana de Plástico Van Gogh

*Los tiempos de secado varían en función de las condiciones ambientales en que se trabaja.

Note tecniche: Le tinte di cartella sono soggette ad alterazioni e hanno quindi valore indicativo. Per evitare differenze cromatiche, su un'unica superficie è consigliato utilizzare la stessa partita di prodotto. Per maggiori informazioni, generalità di impiego e specifiche applicative consultare la documentazione tecnica online (www.metropolis-ivas.com). Le tinte di questa cartella sono ottenibili con Sistema Tintometrico.

Technical notes: The colour cards may be subject to variations and therefore, are to be considered as indicative. To avoid slight shade differences on a surface, we recommend using the same product batch. For further information, instructions for use and application please refer to the on-line technical documents (www.metropolis-ivas.com). The shades in this colour card are obtained through dye-meter system.

Notas técnicas: Los tintos de la carta de colores están sujetos a alteraciones, por este motivo tienen un valor indicativo. Para evitar las leves diferencias cromáticas que podrían producirse, cuando se trata de una sola superficie se recomienda utilizar el mismo lote de producto. Para más detalles, generalidades de empleo y especificaciones de aplicación consultar la documentación técnica disponible en línea (www.metropolis-ivas.com). Los tintos de esta carta de colores pueden obtenerse con el Sistema Tintométrico.

Notes techniques: Les teintes des fiches sont sujettes à des altérations et ont donc une valeur indicative. Pour éviter des différences chromatiques, il est conseillé, pour une surface unique, d'utiliser le même produit. Pour plus d'informations, généralités d'utilisation et caractéristiques d'application, consulter la documentation technique online (www.metropolis-ivas.com). Les teintes de cette fiche peuvent être obtenues avec le Système Teintométrique.

METROPOLIS®

PAINTS FOR LIFESTYLE by IVAS

IVAS - INDUSTRIA VERNICI S.P.A. - Via Bellaria, 40 - 47030 San Mauro Pascoli (FC) Italy
tel. +39 0541 815811 - fax. + 39 0541 933112 - www.metropolis-ivas.com

COMPANY WITH QUALITY MANAGEMENT
SYSTEM CERTIFIED BY DIN
= ISO 9001:2008 =



APPLICATION PROCEDURE

Preparing the substrate: Clean the substrate and use Metro Stuc plaster filler to correct any unevenness.

- Step 1** Use a Klimt Brush or a Magritte Roller to apply a coat of washable Metro Wash and cover the entire substrate.
- Step 2** Use a Klimt Brush to apply a coat of Tribal with crossed brush strokes, spreading the floccules evenly.
- Step 3** After 5-15 minutes*, pass the Van Gogh Trowel over the surface, pressing the floccules to create the typical white dotted pattern.

TECHNICAL SPECIFICATIONS	
Use	Indoors / Outdoors
Physical state:	Liquid
Dilution	Ready to use
Coverage	6-8 m²/l (one coat)
Recommended use per m²	0,166-0,125 l
Drying / Curing at 23° C	8-10 hours*
Equipment	Klimt Glazing Brush and Plastic Van Gogh Trowel

*Drying times may vary according to the environment conditions.

MODALITE D'APPLICATION

Préparation du Support: Nettoyer le support et combler les éventuelles grosses aspérités avec du stuc comblant Metro Stuc.

- 1^{ère} Phase** Appliquer une couche de produit lavable Metro Wash en couvrant parfaitement le support avec un Pinceau Klimt ou un Rouleau Magritte.
- 2^{ème} Phase** Appliquer une couche de **Tribal** avec un Pinceau Klimt, en croisant les coups de pinceau et en distribuant les flocons de manière uniforme.
- 3^{ème} Phase** Après 5-15 minutes*, passer sur la surface avec une Spatule Van Gogh, en écrasant les flocons pour créer l'aspect caractéristique de points blancs.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES	
Destination	Intérieur / Extérieur
État physique	Liquide
Dilution	Prêt à l'emploi
Rendement	6-8 m²/l (une couche)
Consommation conseillée au m²	0,166-0,125 l
Séchage / Durcissement à 23°C	8-10 heures*
Outils	Pinceau Voile Klimt et Spatule Plastique Van Gogh

*Les temps de séchage varient en fonction des conditions environnementales dans lesquelles le travail est effectué.



TRIBAL

Etnie colorate



METROPOLIS®
COLORS by IVAS



TRIBAL

Etnie colorate

Ritmi tribali, caldi tramonti, etnie tropicali: Tribal

riproduce atmosfere rustiche, spirali di danze, orizzonti indigeni di terra e fuoco, regalando agli ambienti il canto di lontane strade inesplorate.

Tribal rhythms, warm sunsets and tropical cultures: Tribal

recreates rustic atmospheres, dancing circles, indigenous horizons of earth and fire, evoking the chant of distant unexplored lands.

Ritmos tribales, cálidas puestas de sol, etnias tropicales: Tribal

reproduce atmósferas rústicas, danzas en espiral, horizontes indígenas de tierra y fuego, regalando a los ambientes el canto de lejanas rutas inexploradas.

Rythmes tribaux, couchers de soleil chauds, ethnies tropicales: Tribal

reproduit les atmosphères rustiques, les spirales de danse, les horizons indigènes de terre et de feu, en offrant aux ambiances le chant des routes lointaines inexplorées.

