

BROOKLYN 1 Spatolato Ossidato		
FASE	PRODOTTO	TECNICA
1	Metropolis Factor	Stendere una mano ¹ omogenea di Metropolis Factor bianco (per scelta colori vedere cartella Metropolis Factor) con <i>Frattone Inox Pollock</i> e creare su fresco l'effetto tamponando la superficie con <i>Spugna Dalì</i> e graffiando con <i>Tampone Mondrian</i> . Dopo circa 10-15 minuti nebulizzare con acqua e lisciare la superficie con frattone per uniformarne l'effetto. ¹ Su supporti non omogenei è consigliata l'aggiunta di una prima mano di Metropolis Factor a rasare.
2	Heavy Metal	A strato essiccato*, applicare una mano di Heavy Metal (per scelta colori vedere cartella Heavy Metal) con <i>Rullo Magritte</i> e velare con <i>Spugna Dalì</i> umida per variare l'effetto.

* I tempi di essicazione e di realizzazione variano in funzione delle condizioni ambientali in cui si opera.

BROOKLYN 1 Oxidized Trowelled Effect		
STEP	PRODUCT	TECHNIQUE
1	Metropolis Factor	Use a <i>Stainless Steel Pollock Trowel</i> to apply an even coat ¹ of white Metropolis Factor (refer to the Metropolis Factor colour card for colour choice). Create the effect, while the product is still wet, by dabbing the surface using a <i>Dali Sponge</i> and then scratching it with a <i>Mondrian Pad</i> . After 10-15 minutes, spray with water and smooth the surface using a trowel for an even effect. ¹ In the event of uneven substrates, we recommend first using a smoothing coat of Metropolis Factor.
2	Heavy Metal	Once the product is dry*, use a <i>Magritte Roller</i> to apply a coat of Heavy Metal (refer to the Heavy Metal colour card for colour choice) and glaze with a damp <i>Dali Sponge</i> to vary the effect.

* Drying times may vary according to the environment conditions.



BROOKLYN 2 Striato Ossidato		
FASE	PRODOTTO	TECNICA
1	Metropolis Factor	Stendere una mano ¹ di Metropolis Factor bianco (per scelta colori vedere cartella Metropolis Factor) con <i>Frattone Inox Pollock</i> e creare su fresco l'effetto increspando con frattone la superficie in diagonale. Dopo circa 10-15 minuti nebulizzare con acqua e lisciare la superficie con frattone per uniformarne l'effetto. ¹ Su supporti non omogenei è consigliata l'aggiunta di una prima mano di Metropolis Factor a rasare.
2	Heavy Metal	A strato essiccato*, applicare una mano di Heavy Metal (per scelta colori vedere cartella Heavy Metal) con <i>Rullo Magritte</i> seguendo le striature diagonali e velare con <i>Spugna Dalì</i> umida per variare l'effetto.

* I tempi di essicazione e di realizzazione variano in funzione delle condizioni ambientali in cui si opera.

BROOKLYN 2 Oxidized Streaked Effect		
STEP	PRODUCT	TECHNIQUE
1	Metropolis Factor	Use a <i>Stainless Steel Pollock Trowel</i> to apply a coat ¹ of white Metropolis Factor (refer to the Metropolis Factor colour card for colour choice). Create the streaked effect, while the product is still wet, rippling the surface with diagonal trowel strokes. After 10-15 minutes, spray with water and smooth the surface using a trowel for an even effect. ¹ In the event of uneven substrates, we recommend first using a smoothing coat of Metropolis Factor.
2	Heavy Metal	Once the product is dry*, use a <i>Magritte Roller</i> to apply a coat of Heavy Metal (refer to the Heavy Metal colour card for colour choice) following the diagonal streaks and glaze with a damp <i>Dali Sponge</i> to vary the effect.

* Drying times may vary according to the environment conditions.



BROOKLYN



BROOKLYN 1

Spatolato Ossidato - Ruggine
Oxidized Trowelled Effect - Rust Red

MF01 + HM02

Bar clandestini, proibizionismo, ruggine, Seconda Rivoluzione Industriale: Brooklyn

è simbolo di un'epoca e di un ponte che unisce due mondi e due secoli differenti. L'effetto Brooklyn imprigiona per sempre colori, rumori e materie ricreando l'atmosfera proibita di un luogo e di un tempo leggendari.

Grafite - Black Graphite
MF01 + HM01



Ruggine - Rust Red
MF01 + HM02



Fango - Mud Green
MF01 + HM03



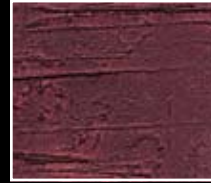
Tempesta - Violet Storm
MF01 + HM04



Ocra - Yellow Ochre
MF01 + HM08



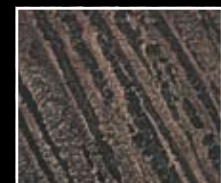
Vino - Red Wine
MF01 + HM07



Oceano - Ocean Blue
MF01 + HM05



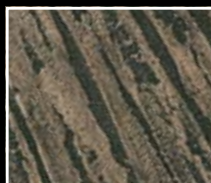
Bosco - Forest Green
MF01 + HM06



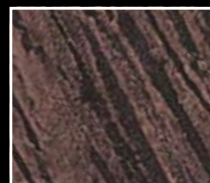
Grafite - Black Graphite
MF01 + HM01



Ruggine - Rust Red
MF01 + HM02



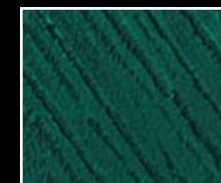
Fango - Mud Green
MF01 + HM03



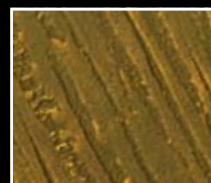
Tempesta - Violet Storm
MF01 + HM04



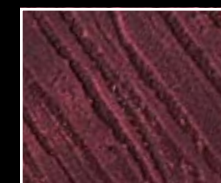
Oceano - Ocean Blue
MF01 + HM05



Bosco - Forest Green
MF01 + HM06



Ocra - Yellow Ochre
MF01 + HM08



Vino - Red Wine
MF01 + HM07

Illegal bars, prohibitionism, rust, the Second Industrial Revolution: Brooklyn

symbolizes an era and its famous bridge unites two different worlds and two different centuries. The Brooklyn effect permanently imprisons colours, noises and materials, recreating the prohibited atmosphere of a legendary place and time.

Note: Le tinte presentate in cartella sono soggette ad alterazioni e le varianti colore sono riproduzioni fotografiche degli originali: entrambe hanno quindi valore indicativo. Per evitare differenze cromatiche, su un'unica superficie si consiglia di applicare la stessa partita di prodotto. Per lavori su pavimenti, in esterno, generalità di impiego e specifiche applicative, consultare la documentazione tecnica online (www.metropolis-ivas.com) o contattare il servizio di assistenza tecnica Ivas.

Note: The colours presented in the colour card are subject to variations; the different shades are photographic reproductions of the originals and therefore, all colours are considered as indicative. To avoid shade differences on a single surface, use the same product batch. For floor and general outdoor applications, general information and specific application methods, please see the technical data sheets online (www.metropolis-ivas.com) or contact Ivas customer service.



BROOKLYN 2

Striato Ossidato - Grafite
Oxidized Streaked Effect - Graphite

MF01 + HM01